

НИКУДА НАМ НЕ ДЕТЬСЯ ОТ ПРОШЛОГО

Слова Е. ШЕВЕЛЕВОЙ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Не спеша

нар *f*

Пiano introduction in D major, 4/4 time. The right hand features chords and moving lines, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. The piece concludes with a 2/4 time signature change.

a tempo

Ни-ку - да нам не деть - ся от про-шло-го, от меч-

Vocal entry in 4/4 time. The vocal line begins with a half rest followed by a melody. The piano accompaniment consists of chords and eighth notes. The dynamic is marked *mf*.

ты, что хра-ни - ла нас в ю - но-сти, от все - го, что в нас бы - ло хо-

Continuation of the vocal and piano accompaniment. The vocal line continues the melody, and the piano accompaniment provides harmonic support with chords and eighth notes.

ро - ше.го, от от - цов - ской и де - дов - ской муд - ро - сти. Ни - ку -

да нам не деть - ся от про - шло - го, от сча -

-стли - во - го и от пе - чаль - но - го, так ре -

.ке с пол - но - вод - но - ю но - ше-ю не уй.

-ти от и - сто - ка на - чаль - но - го, не уй.

-ти от и - сто - ка на - чаль - но - го.

Взволнованно

Сколько

cresc. *f* *sub. p*

раз вам, то-ва - ри-щи, вспо-ми-лась, сколько раз к вам яв-ля - лась из

дав - но-сти фрон-то-ва - я бес-сон - на-я мо - лодость, что жи-



вой со - хра - ня - ет - ся в па - мя - ти. Про - во - жа - ли вас ни - вы ши -
па - мять, как фа - жел го -

ро - ки - е, про - во - жа - ли тро - пин - ки за - вет - ны - е, го - ро -
ря - ща - я, не - о - жи - дан - но вхо - дит, не - про - ше - но из про -

да за - тем - нен - ны - е, стро - ги - е бе - рег - ли о - жи - да - ни - я
жи - тых го - дов в на - сто - я - ще - е. Ни - ку - да нам не деть - ся от

свет - лы - е, бе - рег - ли о - жи - да - ни - я свет - лы.
 прош - ло - го, ни - ку - да нам не

rit.
M

- е.

7
M

7
6/4

rit. *mp* *a tempo*
 Над зем - лей не - бо веч - но - е све - тит - ся, и как

p

преж - де, бе - ре - зы ко - лы - шат - ся. Пусть не всем суж - де - но бы - ло

встре - тить - ся, но о каж - дом спо - ет - ся, на -

cresc.

§⊕ Для окончания *rit.*

пи - шет - ся. На - ша // деть - ся от про - шло - го.

f *tr*



Никуда нам не деться от прошлого,
От мечты, что хранила нас в юности,
От всего, что в нас было хорошего,
От отцовской и дедовской мудрости.
Никуда нам не деться от прошлого,
От счастливого и от печального,
Так реке с полноводною ношею
Не уйти от истока начального,
Не уйти от истока печального.

Сколько раз вам, товарищи, вспомнилась,
Сколько раз к вам являлась из давности
Фронтальная бессонная молодость,
Что живой сохраняется в памяти.
Провожали вас нивы широкие,
Провожали тропинки заветные,
Города затемненные, строгие
Берегли ожидания светлые,
Берегли ожидания светлые.

Над землей небо вечное светится,
И, как прежде, березы колышались.
Пусть не всем суждено было встретиться,
Но о каждом споется, напишется.
Наша память, как факел, горящая
Неожиданно входит, не прошенно
Из прожитых годов в настоящее.
Никуда нам не деться от прошлого,
Никуда нам не деться от прошлого.